

第27回東京地区高等学校PTA連合会大会

明日への力、音にのせて

平成27年7月11日(土)

- 11:00 受付、ギャラリー-展示開始(PTA・生徒作品)
- 12:30 開場
- 13:00 開会式 基調講演・PTA活動発表・生徒部活発表
- 16:10 終了

開催会場

国立オリンピック青少年記念総合センター
カルチャー棟 大ホール・ギャラリー

PTA活動発表 田柄高校、向丘高校

生徒舞台発表 飛鳥、富士、鷺宮、竹早、多摩

生徒展示発表 小川、工芸、国分寺、小平西、竹早、多摩工、向丘

PTA展示発表 各地区、各委員会

基調講演 青島広志



写真提供：Gakken Pub

プロフィール
1955年東京生まれ。東京藝術大学および大学院修士課程(作曲)を首席で修了。
これまでに作曲した作品は200曲を超える。ピアニスト・指揮者としての活動も40年を超え、最近ではコンサートやイベントのプロデュースも数多くこなしている。NHK「ゆかいなコンサート」の初代監督を8年務め、テレビ「題名のない音楽会」「世界一受けたい授業」などに出演。現在もNHKラジオ「みんなのコーラス」「高校音楽講座」にレギュラー出演。他にもイラストや書籍執筆などの仕事も数多く手がけている。
東京藝術大学、都留文科大学講師。日本現代音楽協会、作曲家協議会、東京室内歌劇場会員

共演者：小野つとむ テノール歌手

プロフィール
都立八潮高卒。高一の冬、とても可愛らしい先輩に誘われて、うっかり入ってしまった合唱部。これをきっかけに音楽の道を選ぶこととなる。レコード会社フォンテックに勤務。偶然にも青島広志氏に見出され、「黄金の国」(青島広志/作曲)でオペラデビュー。2001年第12回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門第3位入賞。その後プロのテノール歌手に転向する。童謡からオペラアリアまで幅広いレパートリーを持ち、アンサンブルからソリストまで多くの演奏会で活躍する。オーケストラとの共演も多く、東京フィル、群馬交響楽団、大阪交響楽団、アンサンブル金沢、名古屋フィル、などの公演に出演。さまざまな場所にその歌声を提供している。

主催 東京都公立高等学校PTA連合会

共催 一般社団法人全国高等学校PTA連合会